



# Alla scoperta della MUSICA

**Progetto Multimediale**  
di continuità educativa  
per la cultura e la teoria musicale  
rivolto alla scuola primaria

# Premessa

**Alla Scoperta della Musica** è un nuovo metodo di insegnamento che, sfruttando il coinvolgimento diretto di Scuola, insegnanti, genitori e alunni, una piattaforma e-learning realizzata appositamente per il progetto, un metodo testato di insegnamento musicale, nuovi strumenti didattici come il cartone animato o il videogioco e il supporto di esperti del settore, mira a insegnare e a far innamorare tutti i bambini della Musica in modo facile, divertente e sicuro.

L'idea nasce da Pino Caputo, compositore, esperto insegnante ed autore del metodo, che, dopo averlo testato per anni nella sua versione cartacea, ha deciso di realizzarlo in versione digitale e, per svilupparlo, si è avvalso di professionisti nazionali esperti di pedagogia, psicologia infantile, insegnamento, informatica, sviluppo cartoni animati e videogiochi oltre che di università, aziende ed enti i quali hanno lavorato all'unisono per creare un progetto valido, sicuro e coinvolgente che, attraverso un percorso educativo della durata di cinque anni, facesse scoprire a tutti i bambini il meraviglioso mondo della Musica.

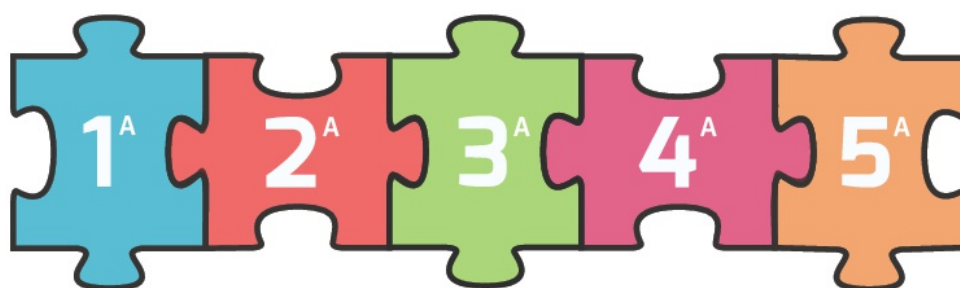


# La Musica nella Scuola primaria

La Musica nella Scuola primaria non è stata quasi mai considerata una priorità. Questo ha portato diversi Istituti Scolastici a limitare il numero di ore di lezione e a trattare gli argomenti, malgrado l'impegno e la passione dei docenti, in modo non organico o strutturato, ma con nozioni, elementi ed esercizi provenienti da fonti non attendibili.

Tutto ciò non ha contribuito a suscitare l'interesse degli studenti verso l'Arte musicale, importante ed indispensabile elemento per la loro crescita individuale e culturale.

Ora e per la prima volta in assoluto, la Scuola primaria ha la possibilità di offrire ai propri alunni un percorso graduale di continuità musicale in tutti e cinque gli anni di frequenza, condotto dagli stessi insegnanti interni a cui vengono fornite le giuste indicazioni attraverso un programma specifico e mirato.



**Alla Scoperta della Musica** è un metodo innovativo di apprendimento psicopedagogico che si presenta con un programma educativo graduale basato sulle variabili gioco-divertimento.

Esso va a colmare un tassello formativo fondamentale per quanto riguarda l'apprendimento delle nozioni musicali, accompagnando ogni alunno, passo dopo passo, nel magico mondo dell'Arte della Musica.

# Percorso di continuità educativa

Il progetto **Alla Scoperta della Musica** è strutturato come un percorso programmato di apprendimento continuativo e costante, in cui sono direttamente coinvolti alunni, insegnanti interni e genitori. Si articola attraverso modalità, strumenti ed azioni volte ad una proficua costruzione e condivisione di contenuti e modelli educativi, con l'intento di lasciare percepire al bambino un senso di continuità tra contesto scolastico e familiare.

Tutto questo attraverso diversi elementi suddivisi in:

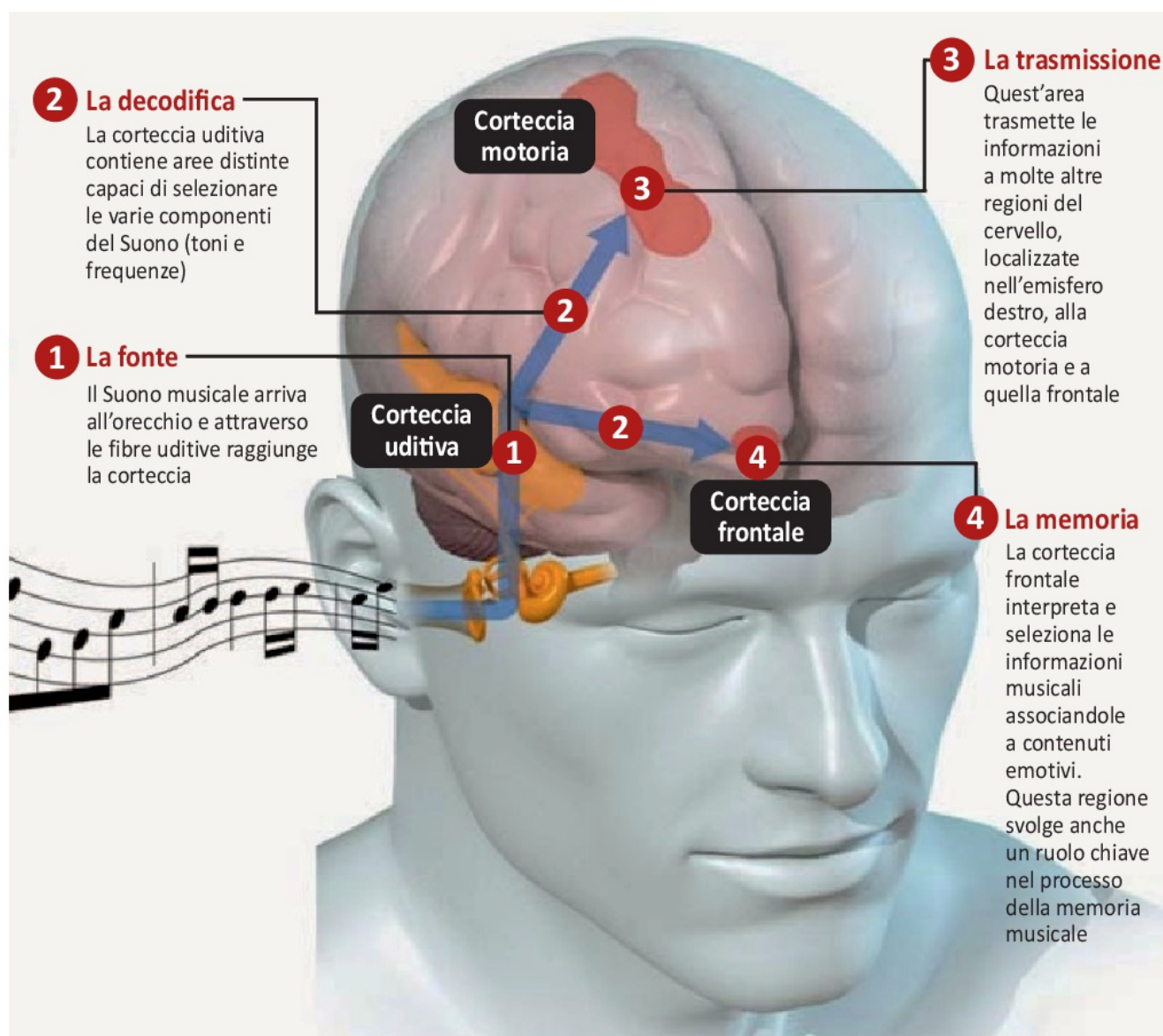
1. Attività educative che coinvolgono alunni, insegnanti e genitori grazie alla piattaforma e-learning fruibile da LIM / PC da scuola o da casa oltre che dai device mobile di ultima generazione;
2. Collaborazione tra tutti i soggetti coinvolti nell'utilizzo della piattaforma e-learning con scambio reciproco di informazioni, mediante l'utilizzo di strumenti condivisi;
3. Progettazione, attuazione, verifica e valutazione tra allievi ed insegnanti della Scuola primaria con percorsi di attività educative e didattiche.

Il progetto **Alla Scoperta della Musica** si pone in pieno accordo con quanto previsto per la Scuola primaria dalle indicazioni nazionali per i curricula del MIUR - Ministero dell'Istruzione dell'Università della Ricerca.

# L'apprendimento musicale

Secondo diversi studi leggere uno spartito, cercare di individuare un punto preciso di un brano o individuarne gli strumenti uno ad uno e svolgere altre attività legate all'apprendimento musicale, sono azioni che attivano in chi le esegue diverse aree del cervello.

I ragazzi che imparano a suonare uno strumento musicale infatti aumentano in media il loro quoziente intellettivo di quasi 7 punti e sono molto più propensi all'ascolto, alle attività artistiche e ai rapporti interpersonali.



# La piattaforma e-learning

## Il contesto in cui si svolge la favola è una piattaforma e-Learning

La **piattaforma e-learning** è progettata per ospitare tutti i contenuti multimediali divisi per classi. La piattaforma segue uno specifico programma didattico, suddiviso in modo da potervi accedere in maniera programmata. Sia la Scuola che gli insegnanti avranno uno specifico corso di formazione, sempre attraverso la piattaforma, che li metterà in condizione di procedere con il programma musicale in maniera ottimale. Saranno, così, accompagnati nel loro viaggio all'interno della piattaforma da Adam e Croma, i due protagonisti della favola che fa da sfondo a questo percorso d'apprendimento. E sarà proprio attraverso questa favola che ogni lezione diverrà un'avventura fatta di cartoni animati, indovinelli, canzoni e tante altre attività che coinvolgeranno tutti gli alunni nel corso dei cinque anni.

Per usare la piattaforma e-learning di **Alla Scoperta della Musica** è necessario che la Scuola possieda una connessione ad Internet e che ci sia la possibilità di visionare i contenuti multimediali tramite PC o LIM.

### Nella piattaforma troviamo:

- La favola musicale
- Avventure e scoperte
- Cartoni animati
- Giochi ed indovinelli
- Canzoncine e filastrocche
- File audio per lo sviluppo dell'orecchio musicale
- File video per alunni, insegnanti e genitori
- File da stampare e colorare
- Nozioni per gli insegnanti
- Locandine da appendere in classe
- Locandine per giocare a casa
- Giochi musicali in classe
- Giochi musicali per la famiglia
- Copione recita musicale di fine anno
- Attestato di merito personalizzato

# Figure coinvolte

**La Scuola** attribuisce i privilegi agli insegnanti, intervenendo e monitorando il continuo susseguirsi delle attività svolte sia a livello di classe che di gruppi. Ha inoltre la possibilità di seguire l'evolversi di tutto il percorso di ogni singolo alunno.

**Gli insegnanti** giocano con gli alunni, monitorandone le attività.

**Gli alunni** giocano e guardano i cartoni animati. Imparano, ascoltano, cantano, ballano e scelgono il loro strumento musicale preferito.

**I genitori** giocano con i propri figli, affiancandoli nel processo di apprendimento.

**L'autore** affianca tutte le figure coinvolte nel progetto, fornendo loro il giusto apporto per un concreto e corretto percorso formativo a livello teorico.

**Il produttore** gestisce ed aggiorna la piattaforma, apportando le dovute modifiche, anche attraverso un costante confronto con la Scuola, con gli insegnanti e con i genitori.

**L'editore** gestisce ed aggiorna la piattaforma, apportando le dovute modifiche, anche attraverso un costante confronto con la Scuola, con gli insegnanti e con i genitori

**Il team dei Cartoni Animati e Videogiochi** crea contenuti multimediali – cartoni animati e giochi interattivi – adatti all'età degli alunni e focalizzati ad un apprendimento mirato attraverso i nuovi media digitali.

# Il costo del progetto

I costi per la Scuola, alunni ed insegnanti possono essere equivalenti a euro 0 nel caso in cui uno o più Partner Finanziatori, in accordo con la Produzione, si facciano carico di tutte le spese di gestione della piattaforma e-learning per la Scuola che usufruisce del servizio, di anno in anno ed in maniera gratuita.

Partner Finanziatori Globali

**PARTNER DI RILEVANZA NAZIONALE  
E/O INTERNAZIONALE**

Partner Finanziatori Territoriali

**PARTNER DEL TERRITORIO  
E/O ZONA DI APPARTENENZA**

I Partner Finanziatori, a seguito di specifici accordi con la Produzione di **Alla Scoperta della Musica**, non interverranno mai e per nessun motivo, durante il percorso formativo, ne potranno avere alcun contatto diretto con gli alunni. I Partner Finanziatori, oltre al prestigio e alla soddisfazione di essere i “benefattori” del progetto.

avranno:

- Banner pubblicitario all’entrata della piattaforma
- Banner su manifesto dato alla Scuola
- Riferimenti aziendali nelle mail

In alternativa il costo sarà sostenuto dal genitore e sarà di **euro 25 per il primo anno della scuola primaria e di euro 30** per tutti gli anni successivi.



# La Scuola ha un dovere... i bambini un diritto!

La Scuola primaria, ad oggi, non ha ancora i requisiti per proporre in maniera concreta ai propri alunni l'insegnamento di uno strumento musicale, in quanto, il corpo docenti interno, malgrado si prodighi in maniera seria, non ha gli strumenti adeguati né il metodo per insegnare la materia musicale. Insieme agli insegnanti ed ai genitori, attraverso il percorso di **Alla Scoperta della Musica**, la Scuola può fare in modo che tutti i bambini, semplicemente giocando, si divertano ed apprendano le principali nozioni musicali.

Alla fine del percorso didattico, ci saranno bambini che decideranno di fare della Musica il loro futuro lavoro, come ci saranno bambini che prenderanno altre strade, ma il Progetto **Alla Scoperta della Musica**, nella sua totalità, svilupperà le doti comunicative, di apprendimento e sociali di ogni bambino aiutandolo nella sua crescita personale e solleticando in lui l'amore e la passione questa meravigliosa forma d'Arte.

La Musica la troviamo ovunque, ogni giorno, è un sottofondo che ci accompagna in una miriade di circostanze, mentre siamo in macchina, nella nostra casa, in tutti i programmi televisivi, su internet, nelle serate tra amici. Già prima che nasciamo, addirittura nel grembo materno iniziamo a vivere questa fantastica avventura sonora. La Musica è vita, la Musica nasce insieme alla vita e noi non dobbiamo fare altro che afferrarla ed imparare ad amarla.

*Tutti i bambini hanno il diritto di studiare la musica,  
ma qualcuno deve dargliene la possibilità!*

*Pino Caputo*



## CONTATTI

+39 347 6394888

[info@allascopertadellamusica.it](mailto:info@allascopertadellamusica.it)  
[allascopertadellamusica.it](http://allascopertadellamusica.it)